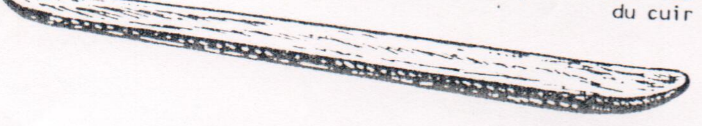
GRIFFE A MOLETTE INTERCHEANGEABLE PROFESSIONNELLE

Cette griffe permet de marquer sur le cuir les points à percer ; les marques sont à 45° par rapport à la ligne de points pour un positionnement parfait de l'alène. La boule en cuivre au bout du manche de l'outil se dévisse pour contenir les molettes de rechange (4 molettes fournies avec l'appareil).

LISSETTE

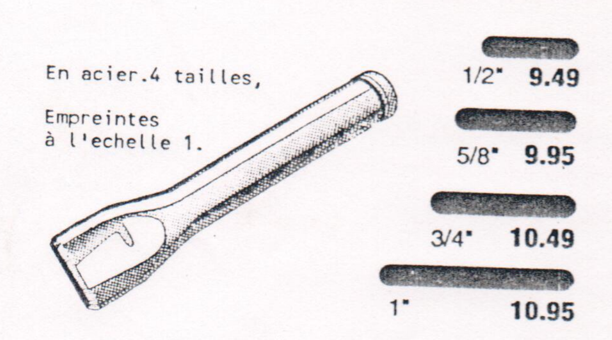
Outil de finition en bois bakelisé très dur pour lisser les tranches du cuir par frottement.



EMPORTES PIECE A MORTAISE

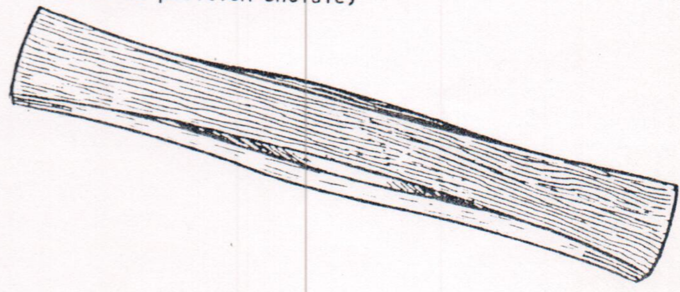
En acier.4 tailles,

Empreintes à l'echelle 1.



FORMOIR

Outil de finition en buis permettant de marquer des filets sur le bord des pièces de cuir (à 4 intervalles différents du bord selon la position choisie)

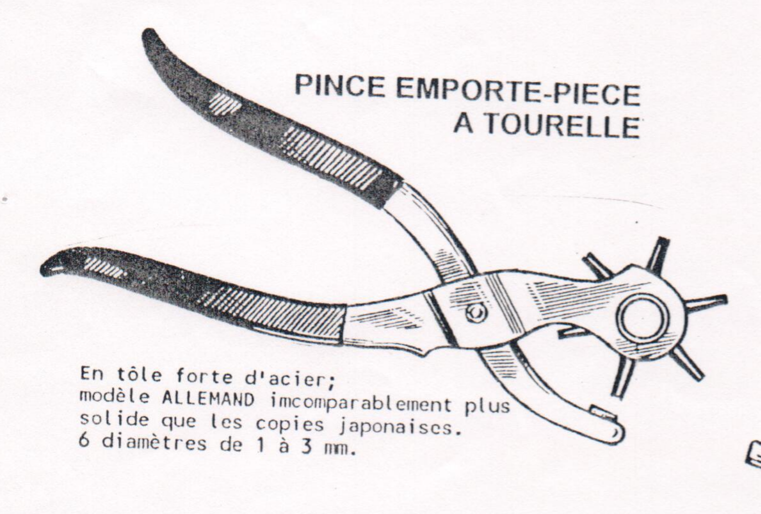


EMPORTE PIECE



Emporte-pièce professionnel. Ronds à frapper en acier forgé poli. Tous diamètres de 1 à 20 mm.

PINCE EMPORTE-PIECE A TOURELLE

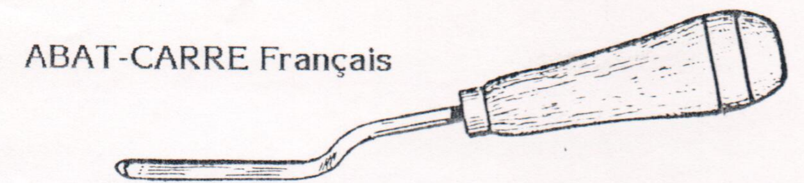


En tôle forte d'acier; modèle ALLEMAND imcomparablement plus solide que les copies japonaises. 6 diamètres de 1 à 3 mm.

PINCE EMPORTE-PIECE A TOURELLE PROFESSIONNELLE

En acier forgé avec 6 embouts interchangeables et aiguisables. Matériel très solide.

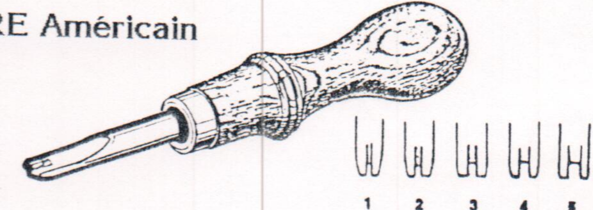
ABAT-CARRE Français

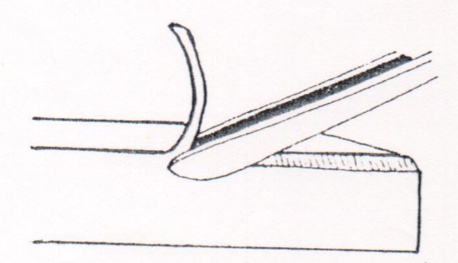


Outil de finition qui permet d'abattre (arrondir) les bords des pièces de cuir.
Trois tailles suivant l'épaisseur du cuir.

* de 1 à 2 mm n° 1
* de 2 à 3 mm n° 2
* de 3 à 5 mm n° 3

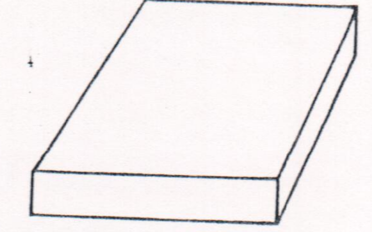
ABAT-CARRE Américain

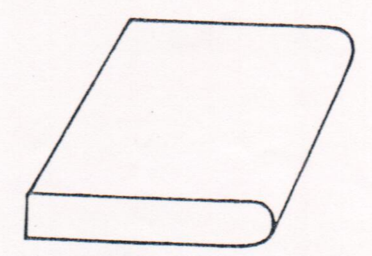




Abat la carre sur le bord du cuir en arrondi et non en droit, comme l'abat-carre français. Plus maniable que l'abat-carre français.
* 5 tailles, le n° 3 est le plus usité.

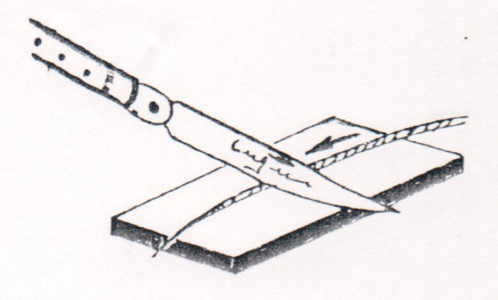
Bord “ brut de coupe “



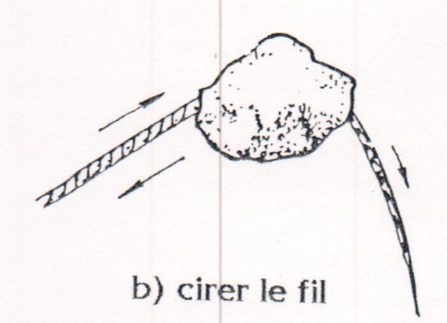


Bord abatcarré des deux cotés

ENFILER les AIGUILLES



a) éffiler les extrémités

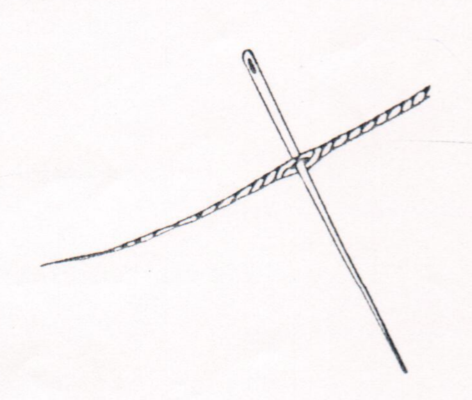


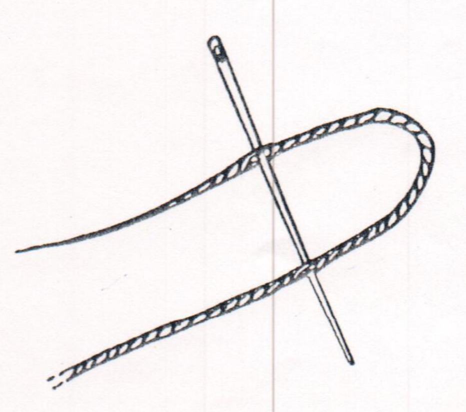
b) cirer le fil



c) reformer les extrémités

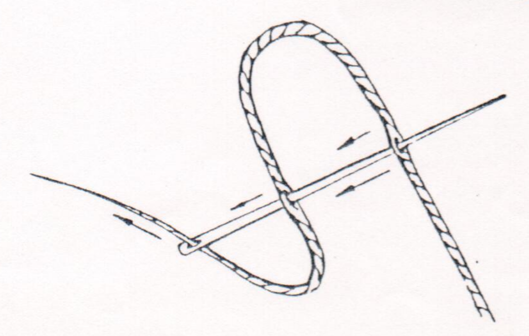
d) piquer le fil



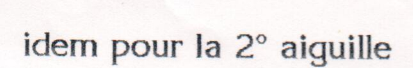


e) repiquer le fil

f) enfiler l'extrémité du fil
dans le chas

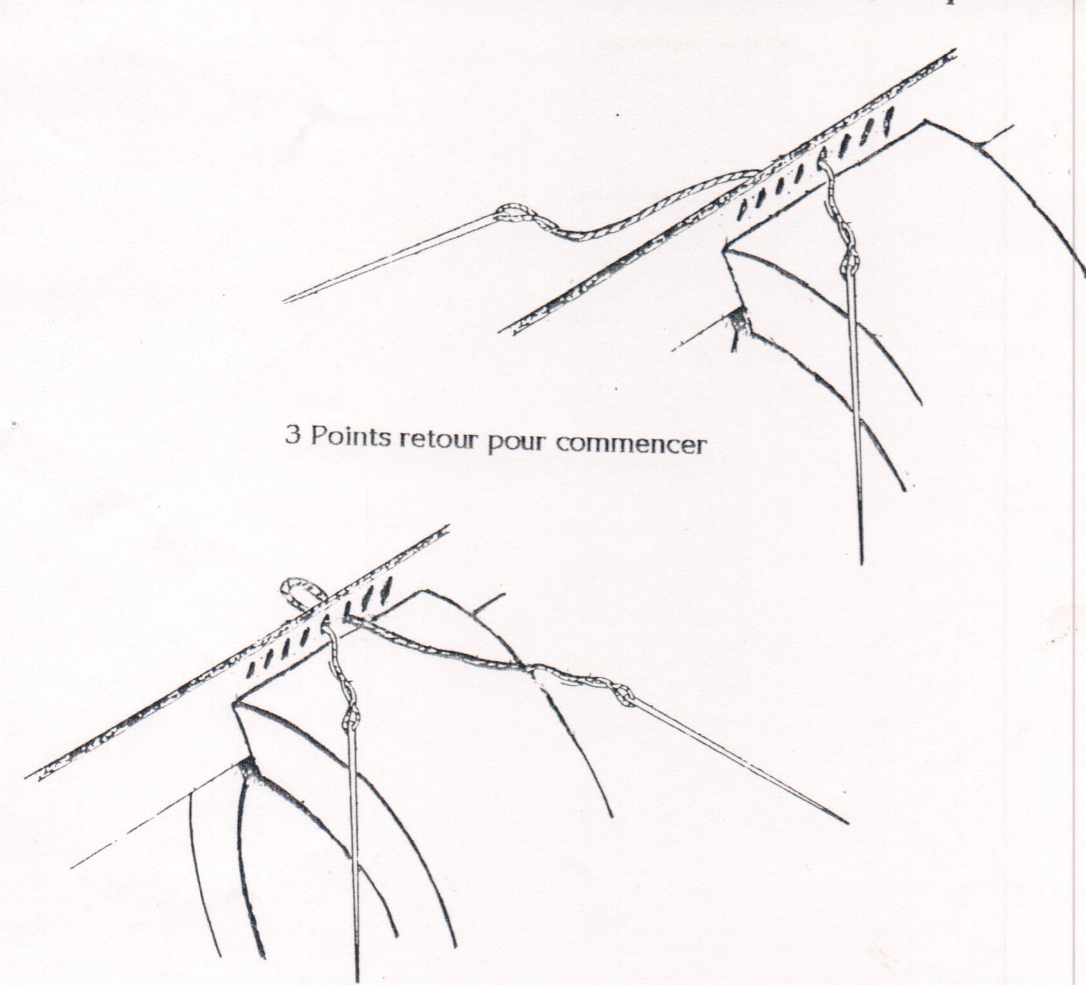


g) tirer sur l'aiguille pour faire passer la boucle
par dessus le chas

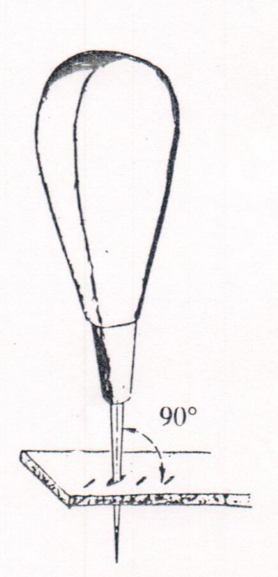


idem pour la 2° aiguille

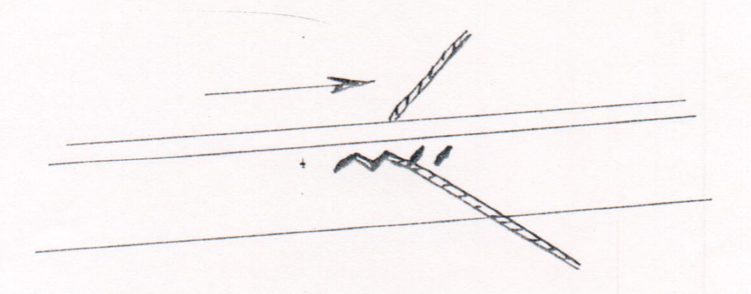
La COUTURE à DEUX AIGUILLES (Le point SELLIER)



3 Points retour pour commencer



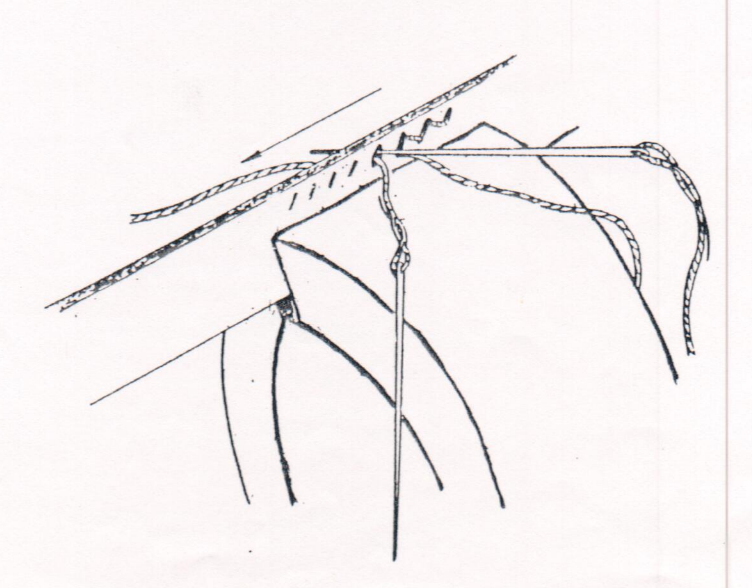
Le PLANTÉ de l'alène losange



Position des fils



dans le trou de l'alène



La suite de la couture

Le POINT MACHINE (Imité à la main)

